



LIBRE ET EGAUX ?

Exposition d'Art Contemporain réalisée par l'Artiste Plastique Philippin Louie Talents

Dans le cadre du projet CHARLIE conduit par la Compagnie Acte II, en association avec la ville de Brest et le Patronage Laïque du Pilier Rouge à Brest, « Libre et égaux? » fait suite à l'exposition « Je Suis Charlie » du 7 Janvier dernier.

Le 7 Janvier 2015, au moment des attentats de Charlie Hebdo, l'artiste plasticien Philippin, Louie Talents, se trouvait à Paris. Comme nous tous, il fut soufflé par la nouvelle et choqué par le fait que de tels actes de barbarie puissent se produire dans un pays développé comme la France. Quelques jours plus tard, il fut marqué par l'écrasante réponse d'environ 4 millions de personnes venues défiler dans les rues de France pour défendre la "Liberté d'expression" au nom des valeurs d'égalité et de fraternité.

Inspiré de son expérience personnelle, vécue dans les rues de Paris le 11 janvier 2015, l'artiste utilise des allumettes pour représenter le désir enflammé du peuple ce jour-là. Pendant des mois, il a écrit JE SUIS CHARLIE sur 5000 allumettes, qu'il a ensuite assemblées pour former l'image d'un crayon cassé.

Suite aux attentats du 13 Novembre dernier, faisant tristement écho à ceux de « Charlie Hebdo », il a décidé d'ajouter une œuvre à cette exposition, afin de rendre hommage aux 130 morts et 350 blessés de cette deuxième vague d'attentats.

Ce projet s'inscrit dans le cadre du projet global du PL Pilier-Rouge mené toute l'année autour de la laïcité. Louie Talents a travaillé en partenariat avec le philosophe Yan Marchand qui intervient dans les écoles du quartier de Saint-Marc à Brest. Les élèves des classes primaires ayant suivi des ateliers philo sont venus assister à l'exposition « Je Suis Charlie » le 8 janvier dernier, et tout comme les autres visiteurs, ils ont écrit à leur tour sur des allumettes, quelques mots, symboles de leur liberté d'expression. Louie Talents a utilisé ces allumettes pour en faire une nouvelle œuvre qui a pour but d'attirer l'attention sur le fait que ce qui s'est produit à Paris, a également lieu dans d'autres parties du monde... bien que le monde reste silencieux.

La 3ème œuvre parle de ces incidents qui infligent la peur pour diviser l'humanité. Cette œuvre insiste sur le fait que l'important, est la façon dont nous répondons positivement à ces incidents, unis pour plus d'humanité. Cette nouvelle exposition est intitulée LIBRES ET EGAUX ?.

Louie Talents est un artiste contemporain Philippin originaire de l'île de Mindanao. Étudiant en art à l'Université UP Diliman de Manille, il en sort diplômé major de promo grâce à sa thèse « Burning the book ». En 2010, il est le premier élève à obtenir une bourse subventionnée par l'ambassade de France pour venir étudier à l'École des Beaux-Arts de Paris. Dès lors il conserve de nombreux liens avec la France. En 2012, l'académie "Philippines Art Award" lui décerne un "Award of Merit" (*prix du mérite*) et depuis 2013, il expose ses œuvres aux Philippines dans diverses galeries et musées reconnus de la capitale, mais aussi en France, au Canada et à Singapour.

Contact Presse : Morgane Quiguer – 06 72 18 44 66
contact@compagnieactedeux.com
www.compagnieactedeux.com