



Rapport d'activité 2021 de l'association Compagnie Acte II

En raison de la crise sanitaire liée au Covid 19, peu de projets ont pu être menés sur la première moitié de l'année. Toutefois, à partir du mois de septembre nous avons pu mettre en route la reprise de nos activités.

Actions réalisées

Comme l'an dernier, tout au long de l'année notre association a dû s'adapter et inventer de nouvelles façons de poursuivre ses actions :

RELOCALISATION A BREST : Suite à la crise sanitaire, nous avons décidé de ré-implanter la compagnie sur le territoire de Brest (29). Nous souhaitons développer nos projets sur le territoire pour pouvoir les diffuser par la suite au national et à l'international quand cela sera à nouveau possible. Afin d'entrer en contact avec les acteurs locaux et développer le réseau de la compagnie, l'artiste et porteuse de projets Morgane Quiguer, a rencontré les membres du collectif brestois « Le Maquis » et a participé à un atelier de critique solidaire au sein de la Maison du Théâtre de Brest (29). Courant octobre, elle a également rencontré Marie-Laure Plais (chargée de développement local à la mairie de quartier de Saint-Marc), Stéphane Delamarre (chef de projet culture à la ville de Brest) et Nelly Gillet (cheffe de projets coordination éducative) pour discuter des actions de la compagnie. Par ailleurs, Acte II a adhéré à la Maison du Théâtre et à la Fédé Breizh (fédération bretonne des arts de la rue). Enfin, Manuela Dufour, chargée de diffusion au sein de la Compagnie Acte II, ayant quittée ses fonctions, nous avons recruté Dorine Gobillot, également chargée de communication au sein de la Compagnie Brestoise Dérézo. De même, les nouveaux comédiens de la compagnie ont été recrutés sur Brest et ses alentours.

MEUPIA PROJECT : Suite au report de l'année passée, le documentaire de 52', intitulé « VOLONTAIRE », qui revient sur les 5 années du projet Meupia, a pu être présenté pour la première fois en France, dans le cadre du Festival des Solidarités. La première projection a eu lieu à la Maison de l'International de Brest (29), le 18 novembre et la seconde projection s'est tenue le 27 novembre au Cinéma Les Studios de Brest (29) en présence de Madame Joyce Marison Camacho Quivooji, consule à l'ambassade des Philippines. Ces projections se sont tenues devant un public nombreux et enthousiaste. Un repas-exposition a été organisé au Patronage-Laïque du Pilier-Rouge à la suite de la seconde projection, en présence de la communauté philippine brestoise pour partager un moment de convivialité avec Madame la Consule.

ALADDIN – LA PROPHÉTIE : Les représentations maintes fois reportées du spectacle « Aladdin – La Prophétie » ont enfin pu avoir lieu. Nous avons donc eu le plaisir de jouer à Chatou (78), le 3 octobre au sein de l'Espace Hal Singer, à Maurepas (18) le 6 novembre dans l'Espace Albert Camus, et à l'Escal de Witry-lès-Reims (51), le 10 novembre.

LE LIVRE DE LA JUNGLE : Suite à la crise du Covid certains comédiens ayant quitté le projet, nous avons dû former une nouvelle équipe. Le Théâtre du Val d'Osne à Saint-Maurice (94) a eu la gentillesse de nous accueillir en résidence courant septembre. La suite des répétitions se sont tenues à la Villa Mais d'Ici d'Aubervilliers (93) où nous avons l'habitude de travailler. Dimanche 12 décembre 2021, nous avons été ravis de pouvoir enfin présenter « Le Livre de la Jungle » au sein de l'Espace Keraudy de Plougonvelin (29).

LOULOU ANNIVERSAIRE : Comme en 2020, les activités de spectacles privés réalisés à domicile, dans le cadre d'anniversaires d'enfants âgés de 3 à 11 ans, ont énormément chuté sur l'année 2021. Toutefois, nous avons constaté une reprise de l'activité courant juin et une redémarrage plus net à partir du mois d'octobre.

CINÉ CATCH – ARTISTE NON ESSENTIELS : En réaction à la crise sanitaire mondiale, Morgane Quiguer, a écrit un spectacle intitulé « Ciné Catch – Artistes Non Essentiels ». La Compagnie Acte II a décidé de le produire, et le 13 avril avait lieu la première lecture de cette nouvelle création, avec Lorelei Daize à la mise en scène, comme sur les autres projets de la compagnie. Une première semaine de résidence s'est tenue du 30 mai au 3 juin, au Patronage-Laïque du Pilier-Rouge de Brest (29), partenaire de longue date de la Compagnie Acte II. L'Agora de Guilers (29) a également accueilli la compagnie pour une journée de travail le 1er juin. L'équipe du spectacle a ensuite pu poursuivre son travail fin août, à Landivisiau (29) dans la salle du Vallon. Courant octobre plusieurs membres du CUC (Campus Univers Cascade) sont venus à Brest pour former les comédiens aux cascades et combats de catch. L'entraînement s'est tenu au sein du Patronage Laïque Recouvrance, où les comédiens suivent des cours de catch avec la NWC – Nevez Web Catch, depuis le mois d'octobre 2021. La Maison du Théâtre a également accueilli l'équipe pour une matinée de travail dans leurs locaux.

Projets futurs

MEUPIA PROJECT : Nous souhaitons présenter le documentaire « VOLONTAIRE » sur Paris courant 2022, en partenariat avec l'Ambassade des Philippines. Par ailleurs, nous sommes toujours à la recherche d'une association locale ou d'un organisme gouvernemental philippin pouvant animer de manière régulière le centre culturel de Kisayab construit en 2017.

ALADDIN - LA PROPHÉTIE : Cinq représentations du spectacle « Aladdin – La Prophétie » sont programmées à l'Espace Culturel Jacques Prévert de Villeparisis (77), les 14, 15 et 16 mars 2022. De plus, cinq autres représentations sont également prévues les 19 et 20 mai 2022 dans le cadre du Festival de Coye-la-Forêt (60). Par ailleurs, nous poursuivons les démarches pour vendre le spectacle en France et à l'étranger.

LE LIVRE DE LA JUNGLE : Toujours en raison de la crise sanitaire, quatre des cinq représentations prévues à l'Espace Culturel Jacques Prévert de Villeparisis (77) en janvier 2022, ont été décalées aux 24 et 25 novembre 2022. Une seule représentation se tiendra le 19 janvier et nous avons l'intention de la filmer pour faciliter la promotion du spectacle auprès de potentiels acheteurs. Par ailleurs, fort du succès du spectacle « Aladdin - La Prophétie », la ville de Chatou (78) a programmé « Le Livre de la Jungle » le 27 novembre. De même, la ville de Witry-lès-Reims (51) a programmé le spectacle le 30 novembre. En outre, nous poursuivons les démarches pour vendre le spectacle en France et à l'étranger.

CULTURE POUR TOUS : En partenariat avec le Patronage-Laique du Pilier-Rouge de Brest (29), nous souhaitons proposer une série de représentations du « Livre de la Jungle » et de « Aladdin – La Prophétie », pour les écoles et collèges de la ville. Les spectacles seront couplés à un projet d'art contemporain proposés par Louie Talents. A travers ce projet, nous voulons ouvrir les enfants au monde, à l'autre, à l'art et à la culture sous toutes ses formes. Bien qu'artistiquement exigeant, nous souhaitons que ce projet soit accessible à tous. Nous restons en lien avec la mairie de Brest pour le développement du projet.

CINÉ CATCH – ARTISTE NON ESSENTIELS : La production du spectacle « Ciné Catch - artistes non essentiels » devrait se poursuivre dans la courant de l'année 2022. Plusieurs résidences sont déjà prévues à Brest (29) à la Chapelle Dérézo et au Maquis dans le cadre de « Prenez le Maquis ». La première représentation aura lieu au Patronage Laïque du Pilier-Rouge de Brest (29) le 13 juillet 2022 et une seconde représentation est prévue le 19 août à Pontanezen-Brest (29) dans le cadre du Festival « Fenêtres Ouvertes » organisé par le Théâtre du Grain. Ces représentations seront l'occasion pour la compagnie de présenter son travail aux acteurs culturels locaux et programmeurs de la région.

LOULOU ANNIVERSAIRE : Il est prévu de poursuivre le développement de ce pôle d'activité sur l'ensemble de l'année 2022. Cette activité est pour le moment basée à Paris et en proche banlieue. Nous comptons la développer sur la ville Brest, dans le courant de l'année 2022.

Si vous avez des idées ou des suggestions sur les actions à mener et les projets futurs que nous pourrions envisager au sein de notre association, je suis à votre disposition pour en discuter.

Fait à Brest, Le 15 janvier 2022

Émilie Luangkhot, Présidente de la compagnie Acte II

